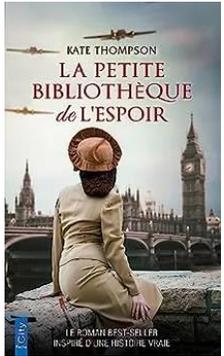
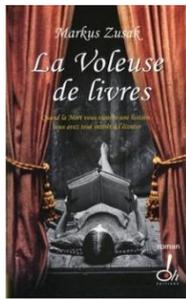
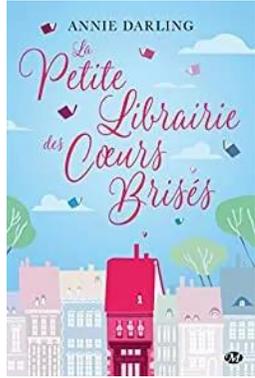
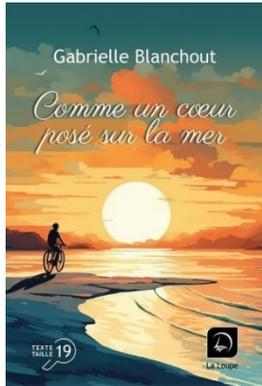
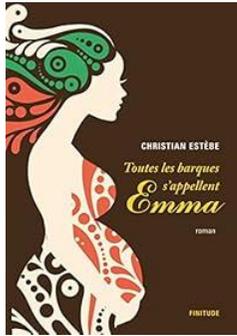
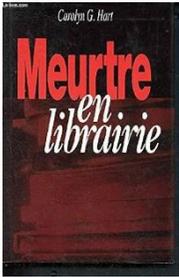
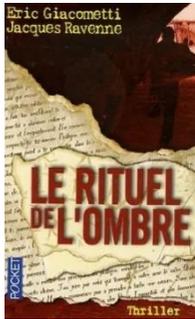


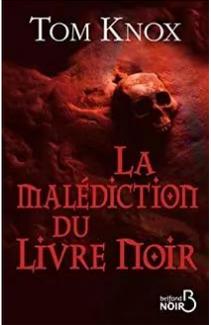
Bouquins, bibliothèques, librairies, lecteurs : ces livres nous parlent de livres, sous l'angle sociologique, politique ou simplement, en tant que sujet de livre comme un autre.

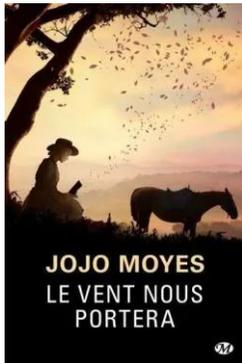
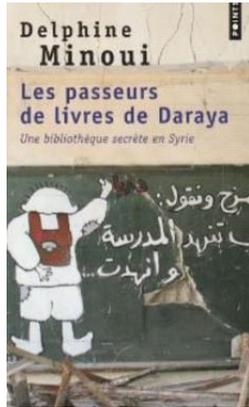
<p>« <b>La petite bibliothèque de l'espoir</b> » de Kate Thomson – City – 2022</p> <p>A Londres, en 1944, la guerre fait des ravages. Les bombardements sont incessants, et entre le black-out et les évacuations quotidiennes, les habitants vivent l'enfer dans un monde de plus en plus précaire et dur. Pourtant, c'est là que Clara a créé une petite librairie à nulle autre pareille. Dans une station de métro désaffectée qui sert d'abri anti-aérien, des rayonnages de livres s'étalent. Et chaque nuit, lorsque les bombes pleuvent sur Londres, les habitants, des âmes égarées, terrorisées et parfois désespérées, qui se réfugient là trouvent le réconfort dans les livres.</p> <p>Peu à peu, la librairie-bibliothèque où l'on peut aussi boire un café ou un thé, devient le cœur vivant du quartier et de la ville. Et Clara est le symbole de ce que représente la littérature : la liberté, un répit au cœur du chaos, le courage de braver l'horreur du monde...</p>		<p><b>R THO</b></p>
<p>« <b>Le labyrinthe des esprits</b> » de Carlos Ruiz – Actes sud – 2018</p> <p>Dans la Barcelone franquiste des années de plomb, la disparition d'un ministre déclenche une cascade d'assassinats, de représailles et de mystères. Mais pour contrer la censure, la propagande et la terreur, la jeune Alicia Gris, tout droit sortie des entrailles de ce régime nauséabond, est habile à se jouer des miroirs et des masques.</p> <p>Son enquête l'amène à croiser la route du libraire Daniel Sempere. Il n'est plus ce petit garçon qui trouva un jour dans les travées du Cimetière des Livres oubliés l'ouvrage qui allait changer sa vie, mais un adulte au cœur empli de tristesse et de colère. Le silence qui entoure la mort de sa mère a ouvert dans son âme un abîme dont ni son épouse Bea, ni son jeune fils Juliàn, ni son fidèle compagnon Fermin ne parviennent à le tirer.</p> <p>En compagnie d'Alicia, tous les membres du clan Sempere affrontent la vérité sur l'histoire secrète de leur famille et, quel qu'en soit le prix à payer, voguent vers l'accomplissement de leur destin. Erudition, maîtrise et profondeur sont la marque de ce roman qui gronde de passions, d'intrigues et d'aventures. Un formidable hommage à la littérature.</p>		<p><b>R ZAF</b></p>

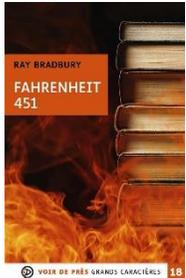
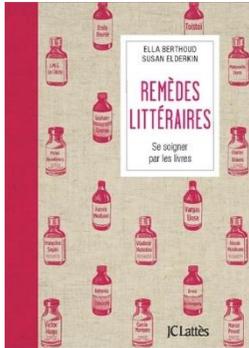
<p>« <b>Une soif de livres et de liberté</b> » de Janet Skeslein Charles – JC Lattès – 2020</p> <p>Odile Souchet, vingt ans à peine, s'épanouit dans son travail à la Bibliothèque américaine de Paris, où elle côtoie la fameuse directrice Dorothy Reeder. Lorsque la Seconde Guerre mondiale éclate, la jeune femme risque de tout perdre, y compris sa chère Bibliothèque. Alors que les nazis envahissent Paris, Odile et ses amis s'engagent dans la Résistance avec leurs propres armes : les livres.</p> <p>Inspiré de la vie de ces amoureux des mots qui ont pris le risque d'aider leurs lecteurs juifs, Une soif de livres et de liberté explore la géographie des sentiments, les conséquences de choix irréversibles et nous enseigne comment le courage peut surgir en des lieux et circonstances inattendus.</p>		<p><b>R CHA</b></p>
<p>« <b>La Voleuse de livres</b> » de Markus Zusak – éditions de Noyelles – 2005</p> <p>Leur heure venue, bien peu sont ceux qui peuvent échapper à la Mort. Et, parmi eux, plus rares encore, ceux qui réussissent à éveiller sa curiosité. Liesel Meminger y est parvenu.</p> <p>Trois fois cette fillette a croisé la Mort et trois fois la Mort s'est arrêtée. Est-ce son destin d'orpheline dans l'Allemagne nazie qui lui a valu cet intérêt inhabituel ? Ou bien sa force extraordinaire face aux événements ? A moins que ce ne soit son secret...</p> <p>Celui qui l'a aidée à survivre. Celui qui a même inspiré à la Mort ce si joli surnom : la voleuse de livres</p>		<p><b>R ZUS</b></p>
<p>« <b>La librairie de la seconde chance</b> » de Jackie Fraser – Harper Collins poche – 2021</p> <p>Humour, tendresse et vieux bouquins en plein cœur de la lande écossaise ! Thea Mottram vient de se faire licencier sans préavis. Et, comme une mauvaise nouvelle n'arrive jamais seule, son mari infidèle la quitte pour l'une de ses amies après vingt ans de vie commune. Le jour où elle déménage, ce dernier lui tend une lettre reçue récemment : Thea est la seule héritière d'un grand-oncle, qui lui lègue une maison en Ecosse ainsi qu'une importante collection de livres anciens.</p> <p>Soudain, prendre le large dans une petite ville côtière où personne ne la connaît semble être la meilleure des idées ! A Baldochrie, elle découvre un adorable cottage et une communauté accueillante... si l'on fait abstraction d'Edward, son voisin acariâtre, qui se trouve aussi être le libraire du coin. Déterminée à l'amadouer pour qu'il l'aide à se débarrasser de ses vieux ouvrages, elle lui prête main-forte pour un temps à la librairie. Simple parenthèse ou début d'un nouveau chapitre ? Pour trancher, Thea devra percer les secrets du bouquiniste.</p>		<p><b>R FRA</b></p>

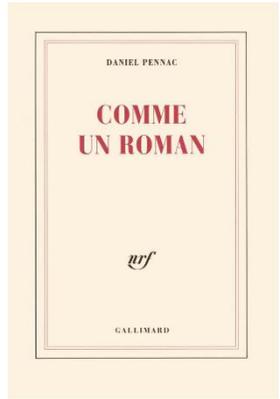
<p><b>« La Petite librairie des Cœurs brisés »</b> d'Annie Darling – Milady – 2017</p> <p>« C'est plus qu'une librairie, c'est une partie de ton histoire. Elle a survécu à la guerre et tout le monde, de Virginia Woolf à Marilyn Monroe en passant par les Beatles, en a franchi le seuil. Mais elle fait aussi partie de mon histoire. C'est le seul foyer que j'aie connu. Elle ne rapporte peut-être plus d'argent, mais elle a été prospère, autrefois, et elle le sera de nouveau. »</p> <p>Amoureuse des livres depuis toujours, Posy travaille dans une vieille librairie londonienne et passe son temps à lire des romans d'amour. À la mort de l'excentrique propriétaire des lieux, elle hérite de cette institution qui périclité à vue d'œil. Posy remue ciel et terre pour éviter la faillite et fonder la librairie de ses rêves, spécialisée dans les romans d'amour, Au bonheur des tendres. Mais Sebastian, le petit-fils de la défunte propriétaire - et accessoirement le plus grossier des Londoniens - est bien décidé à faire de sa vie un enfer : ses goûts littéraires et ses intérêts sont opposés aux siens. Alors que Posy se démène pour sauver la librairie, elle tombe bien malgré elle sous le charme de son ennemi juré...</p>		<p><b>R DAR</b></p>
<p><b>« Comme un cœur posé sur la mer »</b> de Gabrielle Blanchout – La Loupe – 2024</p> <p>Le jour où elle réussit à quitter son compagnon violent, Hannah perd son travail dans une librairie parisienne. Quand elle tombe sur une petite annonce pour un poste de six mois comme libraire sur l'île de Groix, elle croit tenir la solution à tous ses problèmes.</p> <p>Sur cette petite île du Morbihan, elle s'ouvre de nouveau au monde et aux autres. Mais pour effacer les bleus de son corps et surtout ceux de son âme, il lui faudra plus que le bleu glaz de la mer bretonne, le bleu délavé d'une petite maison-cocon ou encore le bleu océan des yeux d'un beau marin.</p> <p>Surtout lorsqu'elle découvre qu'elle n'est pas la seule sur l'île à taire un passé qui n'est pas complètement révolu. Tout comme le sien, qui revient bientôt la hanter.</p> <p>Avec Comme un cœur posé sur la mer, Gabrielle Blanchout, trace le portrait tout en délicatesse d'une femme qui ne veut plus subir et qui résiste pour faire changer la honte de camp.</p>		<p><b>R BLA</b></p>

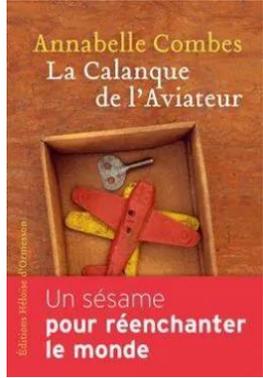
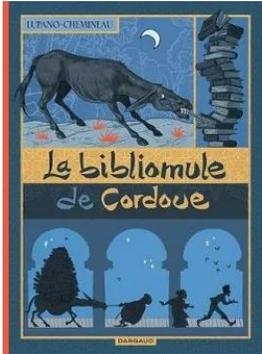
<p>« <b>Toutes les barques d'appellent Emma</b> » de Christian Estèbe – Finitude - 2014</p> <p>Seuls les livres sauveront les hommes des blessures causées par les femmes ! pense Stève, un libraire marseillais déboussolé par toutes celles qui tournent autour de lui. Mais les livres, l'écriture et la gestion de la librairie la Chandelle verte pourront-ils le sauver cette fois ? Alors que Sophie (qu'on appelle Emma, à cause de Flaubert), sa stagiaire homosexuelle, sa maîtresse d'un soir, lui apprend qu'elle est enceinte ? Christian Estèbe fait osciller son roman entre légèreté et gravité, au rythme des anecdotes de librairie et des interrogations de futur père. À la fois fable et farce, ce roman est surtout une formidable déclaration d'amour à la littérature.</p>		<p><b>R EST</b></p>
<p>« <b>Meurtre en librairie</b> » de Carolyn G.Hart – France Loisir – 1996</p> <p>Dans une petite île au large de la Caroline du Sud, Annie Laurance dirige une librairie spécialisée en romans policiers : "Crimes à la demande". Au cours d'une "Causerie du dimanche soir" organisée avec les habitués, une des personnes présentes est assassinée. Suspectée par la police, la libraire mène l'enquête...</p>		<p><b>RP HAR</b></p>
<p>« <b>Le rituel de l'ombre</b> » d'Éric Giacometti – Fleuve noir – 2005</p> <p>Rome, avril 2005. Une archiviste du Grand Orient est assassinée lors d'une soirée à l'ambassade de France, suivant un rituel qui évoque la mort d'Hiram, fondateur légendaire de la franc-maçonnerie. À Jérusalem, en possession d'une énigmatique pierre gravée subit un sort similaire.</p> <p>Le commissaire Antoine Marcas, maître maçon, et son équipière, Jade Zewinski, qui abhorre les "frères", se trouvent confrontés aux tueurs implacables d'une confrérie nazie occulte, la société Thulé, adversaire ancestrale de la maçonnerie.</p>		<p><b>RP GIA</b></p>

<p>« <b>Le Mystère Fulcanelli</b> » d'Henri Loevenbruck – Flammarion – 2013</p> <p>Après plusieurs meurtres mystérieux et le vol d'un manuscrit, Ari Mackenzie accepte de mener l'enquête dans les milieux ésotériques afin de percer le mystère de l'identité du plus mystérieux alchimiste du XXe siècle : Fulcanelli.</p>		<p><b>RP LOE</b></p>
<p>« <b>La malédiction du livre noir</b> » de Tom Knox – Belfond noir – 2010</p> <p>Dans le désert du Kurdistan, des archéologues déterrent une cité ensevelie il y a plus de dix mille ans, la plus ancienne trace de civilisation humaine. Le journaliste américain Rob Luttrell est dépêché sur place. Mais ce qui devait être un reportage de routine prend vite une tournure inquiétante : sabotages, menaces, assassinats... Quelqu'un est prêt à tout pour empêcher la vérité de ressurgir. Décidé à mener l'enquête, Rob n'aura pas trop de l'aide de la séduisante archéologue française Christine et du commissaire de Scotland Yard Forrester pour mettre fin à la terrible malédiction liée à un mystérieux Livre noir... Des temples d'Anatolie aux îles britanniques en passant par les jardins d'Urfa, un thriller magistral qui mêle science et livre de la Genèse pour percer le mystère des origines...</p>		<p><b>RP KNO</b></p>
<p>« <b>Le manuscrit de Compostelle</b> » de Sophie Cassagnes-Brouquet – Lucien Souny – 2006</p> <p>Une froide soirée d'hiver, à l'hospice d'Aubrac, tout en se réchauffant auprès de l'âtre, des voyageurs évoquent ou taisent les raisons bien différentes qui les ont poussés, les uns et les autres, à partir pour Saint Jacques-de-Compostelle.</p> <p>Parmi eux, un marchand venu d'Espagne, Maître Raul et son valet, Santiago, un paysan en quête d'aventure, un maître maçon et son jeune fils, et puis un chevalier, Thibault de Saint Seine.</p> <p>Ils se lient et, sur la route qui conduit à Conques, ils se placent sous la protection du chevalier qui les défend contre les brigands de grand chemin. Quelques jours plus tard, en l'abbaye de Conques, l'un de ces voyageurs dérobe un précieux manuscrit dont le chevalier Thibault, apprend du père abbé, qu'il est porteur d'une malédiction et qu'il faut, au plus vite, le retrouver.</p> <p>Commence alors une course sans fin, semée d'embûches et de troublantes circonstances car la malédiction, elle aussi, s'est mise en route. Ainsi, chaque fois que Thibault est sur le point de mettre enfin la main sur le singulier et redoutable psautier, celui-ci se dérobe et le devance en direction de Compostelle, laissant derrière lui la mort, le feu, l'agonie.</p>		<p><b>R BRO</b></p>

<p>« <b>Le vent nous porteras</b> » de Jojo Moyes – Gabelire – 2019</p> <p>Alice a soif d'aventures et se sent à l'étroit dans la bonne société anglaise. Aussi s'empresse-t-elle d'épouser le bel Américain qui succombe à son charme, saisissant l'occasion d'un nouveau départ. Mais le rêve américain est mis à rude épreuve dans la petite ville du Kentucky où elle atterrit, et les désillusions de la vie conjugale ne se font pas attendre. Lorsqu'un projet de bibliothèque itinérante voit le jour, Alice se porte volontaire : c'est l'occasion rêvée d'échapper à son quotidien étouffant. Elle se lie alors d'amitié avec quatre bibliothécaires, parmi lesquelles la fascinante Margery, qui n'a peur de rien ni de personne. Ensemble, elles sillonnent à cheval les montagnes du Kentucky pour apporter des livres dans les zones les plus reculées, bravant tous les dangers. Mais s'il y a bien une chose dont ces porteuses d'histoires ne manquent pas, c'est de courage.</p> <p>Un roman profondément émouvant sur l'épopée de la culture et l'émancipation féminine.</p>		<p><b>R MOY</b></p>
<p>« <b>Les passeurs de livres de Daraya</b> » de Delphine Minoui – Seuil – 2017</p> <p>De 2012 à 2016, la banlieue rebelle de Daraya a subi un siège implacable imposé par Damas. Quatre années de descente aux enfers, rythmées par les bombardements au baril d'explosifs, les attaques au gaz chimique, la soumission par la faim. Face à la violence du régime de Bachar al-Assad, une quarantaine de jeunes révolutionnaires syriens a fait le pari insolite d'exhumer des milliers d'ouvrages ensevelis sous les ruines pour les rassembler dans une bibliothèque clandestine, calfeutrée dans un sous-sol de la ville.</p> <p>Leur résistance par les livres est une allégorie : celle du refus absolu de toute forme de domination politique ou religieuse. Elle incarne cette troisième voix, entre Damas et Daech, née des manifestations pacifiques du début du soulèvement anti-Assad de 2011, que la guerre menace aujourd'hui d'étouffer. Ce récit, fruit d'une correspondance menée par Skype entre une journaliste française et ces activistes insoumis, est un hymne à la liberté individuelle, à la tolérance et au pouvoir de la littérature.</p>		<p><b>956.9 MIN</b></p>
<p>« <b>Une histoire de la lecture</b> » d'Alberto Manguel – Actes sud – 1998</p> <p>Célébration heureuse de la plus civilisée des passions humaines, cette histoire écrite du côté du plaisir et de la gourmandise est un livre savant qui se lit comme un roman d'aventures. Parti à la recherche des raisons qui ont fait aimer le livre, Alberto Manguel propose un étonnant récit de voyage à travers le temps et l'espace, dont chaque étape lui est occasion de détours, de visites, de réflexions profondes et d'anecdotes réjouissantes.</p>		<p><b>FP 028 MAN</b></p>

<p>« <b>Fahrenheit 451</b> » de ray Bradbury – Voir de près- 2023</p> <p>Dans une société futuriste cauchemardesque, les pompiers n'éteignent plus les incendies, mais sont chargés de brûler livres et bibliothèques. Un jour, l'un d'entre eux, Guy Montag, découvre le plaisir de la lecture, et entre ainsi en résistance...</p> <p>Une dystopie en forme d'hommage à la littérature, et un grand roman de science-fiction, qui amène à réfléchir sur le pouvoir des médias et les dangers de la censure.</p>		<p><b>SF BRA</b></p>
<p>« <b>Le treizième conte</b> » de Diane Setterfield – Plon – 2007</p> <p>Vida Winter, auteur de best-sellers vivant à l'écart du monde, s'est inventé plusieurs vies à travers des histoires toutes plus étranges les unes que les autres et toutes sorties de son imagination. Aujourd'hui âgée et malade, elle souhaite enfin lever le voile sur l'extraordinaire existence qui fut la sienne. Sa lettre à sa biographe Margaret Léa est une injonction : elle l'invite à un voyage dans son passé, à la découverte de ses secrets. Margaret succombe à la séduction de Vida mais, en tant que biographe, elle doit traiter des faits, non de l'imaginaire ; et elle ne croit pas au récit de Vida. Les deux femmes confrontent les fantômes qui participent de leur histoire et qui vont les aider à cerner leur propre vérité. Dans la veine du célèbre Rebecca de Daphné Du Maurier, ce roman mystérieux et envoûtant est à la fois un conte gothique où il est question de maisons hantées et de sœurs jumelles au destin funeste, et une ode à la magie des livres.</p>		<p><b>R SET</b></p>
<p>« <b>Remèdes littéraires</b> » d'Ella Berthoud – JC Lattès – 2015</p> <p>Se soigner par les livres</p> <p>Que vous souffriez d'agoraphobie, de la crise de la quarantaine, d'une jambe cassée, du hoquet ou d'un chagrin d'amour, soyez rassuré ! Vous trouverez dans ce livre le roman qui vous soignera et remplacera avantageusement toute votre armoire à pharmacie.</p> <p>Grâce à nos Remèdes littéraires, vous pourrez traiter les pathologies suivantes : abandon, alcoolisme, calvitie, chagrin d'amour, mal de dos, hémorroïdes, hypertension, insomnie, jalousie, maternité, obésité, rhume des foins, solitude, vieillissement... Et bien d'autres encore !</p> <p>Adapté à la sensibilité française par le journaliste littéraire Alexandre Fillon, ce dictionnaire offre une promenade étonnante dans l'histoire de la littérature mondiale.</p>		<p><b>028 BER</b></p>

<p>« <b>Comme un roman</b> » de Daniel Pennac – Gallimard – 1992</p> <p>LES DROITS IMPRESCRIPTIBLES DU LECTEUR :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Le droit de ne pas lire.</li> <li>2- Le droit de sauter des pages.</li> <li>3- Le droit de ne pas finir un livre.</li> <li>4- Le droit de relire.</li> <li>5- Le droit de lire n'importe quoi.</li> <li>6- Le droit au bovarysme (maladie textuellement transmissible).</li> <li>7- Le droit de lire n'importe où.</li> <li>8- Le droit de grappiller.</li> <li>9- Le droit de lire à haute voix.</li> <li>10- Le droit de nous taire.</li> </ol>		<p><b>FP 028 PEN</b></p>
<p>« <b>Grâce et dénuement</b> » d'Alice Ferney – Actes sud – 1997</p> <p>Dans un décor de banlieue, une bibliothécaire est saisie d'un désir presque fou : celui d'initier à la lecture des enfants gîtans privés de scolarité. Elle se heurte d'abord à la méfiance, à la raillerie et au mépris qu'inspirent les gadjé. Mais elle finit par amadouer les petits illettrés, en même temps qu'elle entrevoit le destin d'une famille sur laquelle règne une veuve mère de cinq fils.</p> <p>Dans ce troisième roman, récompensé par le prix Culture et bibliothèques pour tous, Alice Ferney excelle à faire entendre les voix intérieures de ses personnages, leurs sentiments inavoués, leurs désirs brimés, leurs solitaires affrontements avec la fatalité.</p>		<p><b>R FER</b></p>
<p>« <b>Comme une lettre à la poste</b> » d'Agnès Marot – Eyrolles - 2024</p> <p>Une correspondance amoureuse atypique</p> <p>Élaïa est éditrice freelance et bibliophile. Elle reçoit chaque semaine des livres par la poste, de la part des maisons d'édition avec lesquelles elle collabore. Mais depuis quelque temps, les enveloppes arrivent en retard, froissées, les livres sont cornés et annotés. Élaïa démasque rapidement Khalis, son facteur, et lui propose un marché : s'il lui remet ses livres en temps et en heure, elle s'engage à les reposer dans sa boîte aux lettres une fois qu'elle les a lus. Débute alors une correspondance par livres interposés, où les mots manuscrits rencontrent les mots de papier. Les deux solitaires s'approprient et se dévoilent au fil de leurs lectures... Mais la magie opérera-t-elle dans la vraie vie ?</p>		<p><b>R MAR</b></p>

<p>« <b>La Calanque de l'Aviateur</b> » d'Annabelle Combes – Gabelier – 2020</p> <p>Le jour où sa mère est partie, Leena s'est réfugiée dans le silence et les mots des auteurs qu'elle aime et dévore. Jeep, son frère, a préféré les rêves évanescents de la poudre. Après le décès de leur père, chacun va suivre son chemin pour tenter de se reconstruire.</p> <p>La jeune femme mutique débarque alors dans un village face à l'océan où elle achète une ancienne mercerie qu'elle va réhabiliter en librairie. Et lorsqu'au cours des travaux, Leena découvre un trésor caché depuis des décennies, elle tient enfin le moyen de renouer avec Jeep, dont la trace s'est perdue outre-Atlantique.</p> <p>De sa voix singulière où s'entremêlent souffle romanesque et poésie, Annabelle Combes dévoile en écho le parcours de deux égarés, leurs quêtes et leur renaissance.</p> <p>Roman solaire, La Calanque de l'Aviateur est une ode puissante aux mots qui vous marquent et vous bouleversent. Un chant d'amour aux livres qui libèrent.</p>		<p><b>R COM</b></p>
<p>« <b>La Bibliomule de Cordoue</b> » de Wilfrid Lupano et Léonard Chemineau – Dargaud – 2021</p> <p>Califat d'Al Andalus, Espagne, année 976.</p> <p>Voilà près de soixante ans que le califat est placé sous le signe de la paix, de la culture et de la science. Le calife Abd el-Rahman III et son fils al-Hakam II ont fait de Cordoue la capitale occidentale du savoir. Mais al-Hakam II meurt jeune, et son fils n'a que dix ans. L'un de ses vizirs, Amir, saisit l'occasion qui lui est donnée de prendre le pouvoir. Il n'a aucune légitimité, mais il a des alliés. Parmi eux, les religieux radicaux, humiliés par le règne de deux califes épris de culture grecque, indienne, ou perse, de philosophie et de mathématiques. Le prix de leur soutien est élevé : ils veulent voir brûler les 400 000 livres de la bibliothèque de Cordoue. La soif de pouvoir d'Amir n'ayant pas de limites, il y consent.</p> <p>La veille du plus grand autodafé du monde, Tarid, eunuque grassouillet en charge de la bibliothèque, réunit dans l'urgence autant de livres qu'il le peut, les charge sur le dos d'une mule qui passait par là et s'enfuit par les collines au nord de Cordoue, dans l'espoir de sauver ce qui peut l'être du savoir universel. Rejoint par Lubna, une jeune copiste noire, et par Marwan, son ancien apprenti devenu voleur, il entreprend la plus folle des aventures : traverser presque toute l'Espagne avec une « bibliomule » surchargée, poursuivi par des mercenaires berbères.</p> <p>Cette fable historique savoureuse écrite par Wilfrid Lupano (Les Vieux Fourneaux, Blanc Autour, ...) et servie par le trait joyeux de Léonard Chemineau (Le Travailleur de la nuit, Edmond, ...), fait écho aux conflits, toujours d'actualité, entre la soif de pouvoir et la liberté qu'incarne le savoir.</p>		<p><b>BDJ LUP</b></p>

« **Un petit livre oublié sur un banc** » de Jim et Mig – Grand Angle – 2014 EN 2 TOMES

Certains livres peuvent changer une vie...

Camélia est assise sur un banc public. À côté d'elle, un livre est posé, comme abandonné. Elle l'ouvre et y découvre une dédicace invitant à le prendre, le lire et le déposer en retour sur un banc pour un prochain lecteur. Amusée, Camélia l'emporte. En le feuilletant chez elle, elle s'aperçoit que certaines lettres sont entourées et forment un message, une invitation à communiquer. Touchée et piquée de curiosité dans son quotidien banal et ennuyeux, elle aussi entoure des lettres, qui forment des mots, presque un vœu et repose l'objet sur un banc dans l'attente d'une réponse... S'engage dès lors une correspondance « à livre ouvert » avec un mystérieux inconnu...



**BDJ  
JIM  
PET**

Et encore bien d'autres livres...