



**Accompagnement à la création  
 du pôle culturel**

**Actualisation du PCSES**

**Référence : SEG\_PCSES\_V2**

**Nombre de pages : 24**

**Date de la présente version :**

**Version : 1**

**Auteur : FAB'DESIGN**

**EVOLUTION DU DOCUMENT**

Date	Version	Rédacteur	Commentaires
11/09/23023	V1	FAB'Design	Sur la base des travaux du 07/09/2023
19/09/2023	V2	C. BALLET	
28/11/2023	V3	C.Ballet	En concertation de Mme Séguy et BD13

**APPROBATION**

Service ou personne	Nom	Visa

**DIFFUSION**

Entreprise ou Service	Fonction	Destinataires	Nombre copies	Pour Action	Pour Info

# PCSES DE LA COMMUNE DE SAINT ETEINNE DU GRES

Le présent document constitue le Projet Scientifique, Culturel, Éducatif et Social de la commune de Saint Etienne du Grès. Il a été validé en Conseil municipal du ...

## Table des matières

1	PRESENTATION DE LA COMMUNE DE SAINT ETIENNE DU GRES .....	4
1.1	La situation géographique de la commune.....	4
1.2	Le contexte socio-démographique, économique et touristique de la commune.....	5
1.2.1	La population de la commune .....	5
1.2.2	La composition des familles .....	6
1.2.3	Le logement .....	6
1.2.4	La population active.....	7
1.2.5	L'économie.....	7
1.2.6	L'offre touristique.....	8
1.2.7	La scolarisation.....	8
1.3	LES INFRASTRUCTURES DE LA COMMUNE .....	9
1.3.1	Les équipements municipaux .....	9
1.3.2	Les structures « vie sociale et cadre de vie » .....	9
1.3.3	Les structures « enfance jeunesse » .....	9
1.3.4	Les structures d'accueil des publics spécifiques.....	10
1.4	L'ENVIRONNEMENT CULTUREL ET ASSOCIATIF .....	10
2	LA BIBLIOTHEQUE DE SAINT ETIENNE DU GRES.....	11
2.1	Historique de la bibliothèque.....	11
2.2	Le bâtiment actuel : localisation, surface et mobilier.....	11
2.3	L'équipe au service de l'action culturelle .....	12
2.4	Les horaires de la bibliothèque .....	12
2.5	Le fonctionnement du service .....	12
2.6	Les acquisitions et collections.....	13
2.7	Informatisation et numérique .....	13
2.8	Le public et la fréquentation du lieu.....	13
2.9	L'action culturelle.....	14
2.10	Les actions de communication.....	15
3	ANALYSE DE LA BIBLIOTHEQUE.....	16
3.1	Les forces de la bibliothèque .....	16

3.2	Les faiblesses de la bibliothèque .....	17
4	LA BIBLIOTHEQUE DE DEMAIN : DE BIBLIOTHEQUE A POLE CULTUREL .....	18
4.1	Un projet mené en collaboration avec les parties prenantes.....	18
4.2	Un espace repensé, intégré à son environnement et répondant aux usages .....	18
4.3	Un Pôle Culturel qui professionnalise et élargit son offre.....	19
4.4	Un lieu de vie et d'implication citoyenne.....	20
5	LE PLAN D'ACTION DU POLE CULTUREL .....	23
5.1	Les actions prioritaires pour 2024 .....	23

# 1 PRESENTATION DE LA COMMUNE DE SAINT ETIENNE DU GRÈS

## 1.1 La situation géographique de la commune

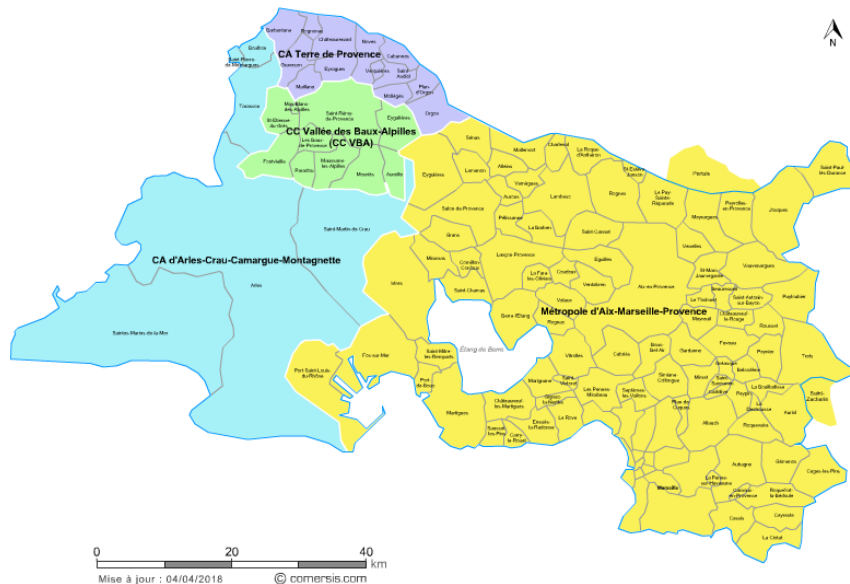
Saint-Etienne du Grès est une Commune rurale située au nord-ouest du département des Bouches-du-Rhône. C'est un village pittoresque aux pieds de la chaîne des Alpilles qui a su garder le calme, la quiétude qu'il revendique depuis toujours.

Porte des Alpilles, le village est au carrefour des routes allant de Saint-Rémy-de-Provence à Tarascon et Arles d'une part et d'Arles à Avignon d'autre part. La commune de Saint-Étienne-du-Grès s'étend sur 30 km<sup>2</sup> environ, moitié sur la partie nord-ouest des Alpilles, la moitié sur la plaine de la petite Crau, deux territoires aux paysages très différents.

Principale agglomération rurale du territoire de Tarascon depuis 1820, elle devient commune à part entière en 1935.

La Commune de Saint Etienne du Grès fait partie de **la Communauté de Communes Vallée des Baux-Alpilles (CCVBA)** créée en 1995 qui regroupe depuis 2002 les communes d'Aureille, Eygalières, Fontvieille, Le Paradou, Les Baux de Provence, Mas Blanc les Alpilles, Maussane-les-Alpilles, Mouriès, Saint-Etienne du Grès et Saint-Rémy-de-Provence. La CC VBA s'étend sur une superficie de 319.80 Km<sup>2</sup> et compte en 2022, **27762 hab** soit une densité de 86.8 hab au Km<sup>2</sup>.

La CCVBA exerce les compétences principales en matière d'aménagement de l'espace pour la conduite d'actions d'intérêt communautaire, de développement économique, de collecte et traitement des ordures ménagères, de la gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations, de l'eau, et de l'assainissement des eaux usées.



La Commune est aussi membre du **Parc Naturel Régional des Alpilles (PNRA)** par le décret du 30 janvier 2007, qui anime à travers la Charte et son programme d'action une politique de préservation et mise en valeur du Massif des Alpilles.

La Commune compte un **patrimoine forestier** important de 860 hectares mais aussi un patrimoine historique avec des monuments ou bâtiments inscrits et classés comme la Chapelle Notre Dame du Château ou le Grand Mas

## 1.2 Le contexte socio-démographique, économique et touristique de la commune

### 1.2.1 LA POPULATION DE LA COMMUNE

La population de la commune de Saint-Etienne du Grès a augmenté durant 50 ans, passant de 1 200 habitants en 1962 à 2 200 habitants en 2009.

Cependant, cette augmentation due aux migrations, subit depuis 20 ans, un infléchissement constant (+93 habitants entre 1999 et 2009).

La population communale a tendance à vieillir. On compte en 2020, 30.6% de la population qui sont retraités.

La population INSEE au 1er janvier 2022 est de **2542 habitants**.

	<b>2009</b>	<b>%</b>	<b>2014</b>	<b>%</b>	<b>2020</b>	<b>%</b>
<b>Total</b>	2 202	100%	2 406	100%	2 492	100%
<b>0 à 14 ans</b>	391	17.7	415	17.2	402	16.1
<b>15 à 29 ans</b>	268	12.2	293	12.2	283	11.4
<b>30 à 44 ans</b>	415	18.9	430	17.9	426	17.1
<b>45 à 59 ans</b>	504	<b>22.9</b>	515	<b>21.4</b>	498	20.0
<b>60 à 74 ans</b>	391	17.8	477	19.8	521	<b>20.9</b>
<b>75 ans et plus</b>	234	10.6	276	11.5	361	14.5

Source : INSEE

**Les jeunes de 15-29 ans** quittent la commune et plus globalement le territoire des Alpilles. Et la baisse des 15-44 ans qui constituent les capacités de renouvellement naturelle de la population est inquiétante, pour la vie sociale, économique et le bon usage des équipements.

Face à ce défi démographique, la Commune s'est positionnée fortement dans son Plan Local d'Urbanisme en incluant une OAP (Orientation d'Aménagement et de Programmation) dans le secteur du Cours du Loup/Pomeyrol en vue de permettre la création d'un écoquartier à habitats mixtes qui pourrait bénéficier aux jeunes grèsouillais primo-accédants et aux jeunes ménages avec enfants qui désertent aujourd'hui le village faute de pouvoir s'y loger, mais aussi aux seniors.

Ce projet en cours de réalisation devrait voir la population de la Commune évoluer sur les 3 prochaines années (+ 500 habitants environ) mais aussi sur le plan sociologique.

La Commune est consciente que face à ce renouveau, elle devra être à la hauteur en termes d'équipements publics tant au niveau de leur capacité que de leur modernité.

## 1.2.2 LA COMPOSITION DES FAMILLES

	Nombre de ménages		Population des ménages	Population des ménages
	2020	%	2014	2020
<b>Ensemble</b>	<b>1051</b>	<b>100</b>	<b>2336</b>	<b>2380</b>
<b>Ménages d'une personne</b>	<b>276</b>	26.3	254	276
<b>Hommes seuls</b>	74	7	94	74
<b>Femme seuls</b>	203	19.3	159	203
<b>Autres ménages sans famille</b>	19	1.8	30	39
<b>Ménage avec famille dont la famille principale est :</b>	<b>756</b>	<b>71.9</b>	<b>2053</b>	<b>2065</b>
<b>Un couple sans enfants</b>	363	34.6	716	742
<b>Un couple avec enfants</b>	292	27.8	1163	1052
<b>Une famille monoparentale</b>	100	9.5	174	271

Source : INSEE

La commune comptabilise **71.9 % de ménages avec famille** avec une progression depuis 5 ans des familles monoparentales.

## 1.2.3 LE LOGEMENT

### Évolution du nombre de logements par catégorie en historique depuis 1968

	1968	1975	1982	1990	1999	2009	2014	2020
Ensemble	524	611	646	828	948	1077	1200	1281
Résidences principales	449	507	583	711	836	936	1017	1048
Résidences secondaires	55	67	45	75	90	79	121	131
Logements vacants	20	37	18	42	22	62	62	101

Source : Insee, RP1967 à 1999 dénombremments, RP2009 au RP2020 exploitations principales.

Après un essor du nombre de logements sur la commune depuis 1968, il semble se stabiliser depuis une dizaine d'années. On note que 90.8% des habitations sont des maisons, et 8.7% sont des appartements.

81.9% des logements sont des résidences principales.

Il apparaît aussi que 71.8 % de la population habite un logement dont le statut d'occupation est propriétaire.

### 1.2.4 LA POPULATION ACTIVE

Les actifs représentent plus de la moitié de la population : 72.7% des 15-64 ans.

Pour la population comprise entre 15 et 64 ans, nous comptabilisons 5.7 % de chômeurs qui touche plus particulièrement les 15-24 ans.

**Lieu de travail des actifs de 15 ans ou plus ayant un emploi qui résident dans la zone.**

	2020	%
<b>Ensemble des personnes qui travaillent</b>	1045	100
<b>Dans la commune de résidence</b>	268	25.6
<b>Dans une commune autre que la commune de résidence</b>	778	74.4

Source : Insee, RP2009, RP2014 et RP2020, exploitations principales, géographie au 01/01/2023.

### 1.2.5 L'ECONOMIE

Il y a plusieurs commerces de proximité dans le village. La plus proche zone commerciale étant située sur la commune de Tarascon.

On note que parmi les actifs, **74.4% travaillent dans une commune autre que la commune de résidence.**

Le tissu économique comprend 268 entreprises toutes activités confondues. 53 entreprises ont été créées en 2021.

### DEN T3 - Nombre d'unités légales par secteur d'activité au 31 décembre 2020

	Nombre	%
Ensemble	268	100%
Industrie manufacturière, industries extractives et autres	15	5.6%
Construction	55	20.5%
Commerce de gros et de détail, transports, hébergement et restauration	58	21.6%
Information et communication	3	1.1%
Activités financières et d'assurance	20	7.5%
Activités immobilières	15	5.6%
Activités spécialisées, scientifiques et techniques et activités de services administratifs et de soutien	61	22.8%
Administration publique, enseignement, santé humaine et action sociale	24	9%
Autres activités de services	17	6.3%

Champ : activités marchandes hors agriculture

Source : Insee 01/01/2022

La vie économique de Saint-Étienne du Grès repose historiquement sur l'agriculture et s'enrichit d'année en année avec des productions spécifiques de son terroir : la vigne et l'olivier.

Cependant, elle s'enorgueillit d'accueillir deux entreprises phares dans des domaines aussi différents que les travaux publics et le textile.

### 1.2.6 L'OFFRE TOURISTIQUE

Il existe très peu d'accueil touristique sur la commune. Soit :

- Un Hôtel \*\*\* de 8 chambres
- Un camping de 35 emplacements.

Cependant on compte 45 locations saisonnières et 7 propriétaires de chambres d'hôtes.

Pour un tourisme doux et durable - Saint-Étienne du Grès, Porte des Alpilles s'appuie sur la Charte Européenne du Tourisme Durable et sur la charte du Parc Naturel Régional des Alpilles pour développer une politique touristique à la hauteur des attentes des Grésouillais et des moyens de la commune.

Saint Etienne du Grès a de nombreux attraits touristiques :

- Saint Etienne du Grès aux portes des **Alpilles** avec des départs de sentiers de randonnées
- Le cyclotourisme avec sur son territoire l'Eurovélo 8 « La Méditerranée à vélo »
- Des randonnées à cheval ou à poneys
- L'agrotourisme avec ses vignobles, fabrique d'étoffes d'ameublement (Olivades), grand marché des producteurs ouvert aux particuliers.
- Alpilles éveils en cours de développement

Elle compte un patrimoine culturel riche et des traditions provençales vivantes

- Notre Dame du Château, à environ 3km du Village sur une petite colline
- La Mourgue, vestige gallo-romain dressé sur la place centrale, en cœur de village
- La chapelle templière Saint-Thomas
- Le Grand Mas, au cœur du village, bâtisse imposante d'époque Renaissance, inscrite à l'inventaire des Monuments historiques
- La Saint Eloi, une fête au cœur des traditions provençales dans le pays de Mistral, qui rend hommage à la beauté des arlésiennes, au travail des paysans, à la richesse des terroirs. et à la « carreto ramado », charrette ramée ou charrette garnie.
- Les Manifestations Taurines : Abrivado, Bandido, Encierro, Cabestria animent régulièrement le village tout au long de l'été. Elles font partie de la tradition vivante des Alpilles.
- Les festivités communales pour la valorisation des traditions provençales.

### 1.2.7 LA SCOLARISATION

**Scolarisation selon l'âge et le sexe en 2020**

	<b>Ensemble</b>	<b>Population scolarisée</b>
<b>2 à 5 ans</b>	99	63
<b>6 à 10 ans</b>	155	153
<b>11 à 14 ans</b>	110	110
<b>15 à 17 ans</b>	95	84
<b>18 à 24 ans</b>	110	47
<b>25 à 29 ans</b>	78	3
<b>30 ans ou plus</b>	1807	15

Source : Insee, RP2020 exploitation principale, géographie au 01/01/2023.



## 1.3 LES INFRASTRUCTURES DE LA COMMUNE

---

### 1.3.1 LES EQUIPEMENTS MUNICIPAUX

En termes d'équipements publics, la commune compte :

- Un groupe scolaire (maternelle et élémentaire)
- Une salle multi-activités dédiée aux associations sportives,
- Une Maison des Associations dédiée aux associations culturelles et de loisirs,
- Un city parc,
- Une salle des fêtes faisant office de salle de spectacles,
- Deux stades de football et trois courts de tennis (plus 2 en cours de réalisation)
- Une bibliothèque

### 1.3.2 LES STRUCTURES « VIE SOCIALE ET CADRE DE VIE »

Il existe sur la Commune :

- Un Centre Communal Action Sociale (CCAS)
- La maison du Bel Âge (Département 13) avec intégration d'un guichet postal.

Pour lutter contre l'isolement et accompagner les seniors dans leurs démarches administratives, le Département a ouvert des Maisons du Bel Âge sur tout le territoire. Avec ces lieux d'accueil, le Département fait le choix d'une véritable politique de proximité, affirme son ambition de prolonger l'autonomie des seniors et s'engage pour améliorer leur qualité de vie au quotidien.

### 1.3.3 LES STRUCTURES « ENFANCE JEUNESSE »

- **École communale** (maternelle et élémentaire)

Le groupe scolaire est composé de 9 classes, soit 192 enfants scolarisés pour la rentrée 2023/2024.

- **La Crèche Picotis** gérée par l'ADMR (25 places)

La structure compte vingt berceaux pour les moins de 3 ans.

La crèche accueille également les enfants en périscolaire le mercredi et vacances scolaires durant la première année de maternelle (sous réserve de places disponibles) car l'agrément permet l'accueil des enfants au-delà de 3 ans.

- **Relais Petite Enfance** « Alpilles Montagnette » - Relais Assistants maternels

Les accueils collectifs ont lieu à la Maison des Associations le 2ème vendredi de chaque mois entre 9h30 et 12h. La commune compte 10 assistantes maternelles.

- Un **Centre de loisirs** géré par les « Familles rurales » (environ 80 places)

Il est réservé aux enfants de 3 à 12 ans de Saint-Étienne du Grès et des communes voisines. Depuis 2017, une section « Ados » a été créée pour les vacances d'été ainsi que des séjours.

- La commune de saint Etienne du Grès a un **Conseil Municipal jeune**. 12 conseillers de 10 à 17 ans renouvelés tous les deux ans (dernière élection octobre 2023)

#### **1.3.4 LES STRUCTURES D'ACCUEIL DES PUBLICS SPECIFIQUES**

- La "Résidence des Alpilles" avec secteur EHPAD qui accueille 80 résidents.
- **L'Association Rayon de soleil de l'enfance de Pomeyrol.** Elle accueille des enfants de 3 à 21 ans au titre de la protection de l'enfance suivant des modalités adaptées et elle apporte une aide aux familles.

Ces différentes structures présentes sur le territoire, offrent des opportunités de partenariat avec la bibliothèque.

### **1.4 L'ENVIRONNEMENT CULTUREL ET ASSOCIATIF**

---

Hormis la bibliothèque, la commune de Saint-Etienne du Grès ne possède pas d'équipement municipal dédié à la Culture.

En complément, la commune possède des salles : salle des fêtes (capacité de 300 pers), salle multi-activités, maison des associations et complexes sportifs qu'elle met à disposition des associations.

Saint-Etienne du Grès possède un tissu associatif riche et fort. Sur les 50 associations existantes on peut comptabiliser entre autres, 15 associations culturelles, 15 sportives, 11 socio-éducatifs et 1 association traditionnelle.

Ces associations constituent une force de la vie quotidienne des grèsouillais. Elles sont dynamiques et impliquées dans les événements municipaux et force de proposition. Elles manifestent leurs activités chaque jour dans les deux bâtiments mis à leur disposition sur demande (la salle multi-activités Louis Lèbre et la Maison des associations)

De nombreux événements sont organisés chaque année portés par les associations :

- Expositions de photographies
- Milongas
- Spectacles vivants (pièce de théâtre)
- ...

## 2 LA BIBLIOTHEQUE DE SAINT ETIENNE DU GRES

### 2.1 Historique de la bibliothèque

---

L'histoire de la lecture publique à Saint-Etienne du Grès a commencé en 1977, avec un espace dédié à la lecture au sein du Foyer socio-culturel Pierre Emmanuel ouvert à tous les mercredis de 14h à 17h30. Cet espace a été transféré quelques années plus tard à la mairie.

La bibliothèque actuelle a ouvert ses portes en 2000, un agent à temps partiel y était affecté.

A compter de 2005, un agent du patrimoine a été positionné pour animer la bibliothèque à temps partiel tout d'abord puis à temps complet à partir de 2015 jusqu'en 2018. La répartition de son temps de travail était répartie de la manière suivante : 17h30 d'ouverture au public, 11h de travail interne et 6h30 réservé aux scolaires.

La difficile lisibilité des rapports annuels antérieurs à 2018 nous empêchent de tirer un constat plus précis de l'activité à cette époque.

En 2018, à la suite de restructurations de services, deux agents ont été affectés à la bibliothèque.

- un adjoint administratif à 12h dont 10h en ouverture publique et 2h accueil scolaire
- un adjoint technique à 3h ouverture publique et 3h30 accueil scolaire

Depuis le 1er mai 2023, un assistant du patrimoine et des bibliothèques a été positionnée sur un temps plein grâce à l'aide de la DRAC avec le dispositif pour l'aide à l'extension des horaires d'ouverture.

### 2.2 Le bâtiment actuel : localisation, surface et mobilier

---

La bibliothèque se situe au centre du village à l'adresse ci-dessous : Place Henri Dorlhac de Borne 13103 Saint-Etienne du Grès

Elle se trouve à proximité des écoles, de la maison du bel âge, du café et presse tabac, ...

Avec la possibilité de stationner à proximité de la bibliothèque (parking)

On note l'absence de signalétique de la bibliothèque dans le village.

Au sein de la bibliothèque se trouve aussi le bureau de la vie culturelle et associative.

La bibliothèque est de plein pied elle a une superficie de 120m<sup>2</sup>. Ce bâtiment est accessible au sens de la loi du 11 février aux Personnes à Mobilité Réduite.

Elle est constituée d'un hall d'entrée, du bureau d'accueil de la bibliothèque, du bureau de la vie associative, d'un sanitaire, d'une petite réserve et d'un espace de 90m<sup>2</sup> consacré aux collections.

L'espace est divisé en 3 zones :

- Espace jeunesse (coin bébé lecteur, coin ado /BD, un rayonnage documentaire, bacs albums, bac BD, étagères contes, étagères parentalité, CD DVD jeunesse et un espace lecture)
- Espace adulte (rayonnages, Romans, Romans policier, Science-fiction et fantasy, Large vision, documentaires, BD, DVD et CD, Fonds régional et d'un espace de présentation des nouveautés)
- Bureaux associatifs et bureau d'accueil et de prêts bibliothèque

Le mobilier présent à la bibliothèque a déjà quelques années, il est lourd, difficilement modulable et n'est plus adapté aux collections.

## 2.3 L'équipe au service de l'action culturelle

La bibliothèque compte à ce jour :

- 1 agent à temps complet (assistant de conservation du patrimoine et des bibliothèques). Cet agent recruté en mai 2023 à 35 heures par semaine exerce les missions de responsable de la bibliothèque. Ce recrutement a été possible grâce à une subvention de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) et a permis une extension des horaires d'ouverture.
- Ainsi que deux bénévoles qui aident aux équipements de livres à hauteur de 2 à 3 heures par mois.

Répartition de son temps de travail :

Nombre d'heures d'ouverture tout public hebdomadaires	<b>18h / semaine</b>
Nombre de jours d'ouverture tous publics hebdomadaire	<b>3 jours</b>
Nombre d'heures d'ouverture scolaire	<b>5h30 / semaine</b>
Interventions extérieures Maison de retraite	<b>4h / mois</b>
Nombre d'heure interventions petite enfance	<b>2h / mois</b>
Travail d'équipement, administratif et préparation d'intervention	<b>10h/semaine</b>

- 1 agent à 37h30 dédié à la vie associative et aux événements culturels de la commune.

## 2.4 Les horaires de la bibliothèque

<b>Mardi</b>	9h-12h <b>Scolaire</b>	14h-16h30 <b>Scolaire</b>
<b>Mercredi</b>	8h30-12h	14h-18h
<b>Judi</b>	1 jeudi par mois 9h15 et 10h15 <b>Intervention BB lecteur</b> (Crèche, assistantes maternelles parents)	1 jeudi tous les 15 jours <b>Intervention maison de retraite</b> 14h/16h
<b>Vendredi</b>	8h30-12h	14h-18h
<b>Samedi</b>	9h-12h	

Les horaires d'ouverture sont susceptibles de changer au cours de l'année 2024 afin de s'accorder au mieux aux demandes et contraintes des usagers. Une étude de fréquentation sur la période de Mai 2023 à Mai 2024 sera faite pour adapter au mieux les horaires d'ouverture.

L'ouverture du samedi matin depuis Mai 2023, permet de toucher un nouveau public absent la semaine.

## 2.5 Le fonctionnement du service

L'inscription et le prêt sont gratuits pour tous les usagers de la commune et de l'extérieur.

L'adhérent peut emprunter 6 documents écrits, 3 CD et 1 DVD pour une durée de 3 semaines ou 15 jours pour les nouveautés.

## 2.6 Les collections

A la date du 1<sup>er</sup> septembre 2023

<b>Documents</b>	<b>BM</b>	<b>BD13</b>	<b>Total</b>
<b>Fonds adultes</b>	3200	498	3698
<b>Fonds jeunesse</b>	3529	550	4079
<b>Fonds vidéo</b>		113	113
<b>Fonds sonore</b>		50	50
<b>Total</b>	6729	1211	<b>7940</b>

La bibliothèque n'a pas d'abonnement presse.

## 2.7 Informatisation et numérique

La bibliothèque est équipée de

- Deux postes informatiques dédiés aux deux agents (Bibliothèque et Culture Association) avec un accès internet.
- Un photocopieur
- Un grand écran de projection
- Un rétroprojecteur est empruntable à la mairie.

On note l'absence de postes informatiques publics à la bibliothèque, pas de wifi public proposé aux usagers et aucune ressource numérique en ligne.

## 2.8 Le public et la fréquentation du lieu

- **Nombre d'inscrits**

Enfants (0 – 14 ans)	315
Adultes (15 – 64 ans)	75
Adultes 65 ans et +	78
Collectivités	9
<b>Total</b>	<b>477 Actifs</b> <b>625 inscrits</b>
Inscrits extérieurs à la commune	

- **Nombre d'entrée**

Fréquentation en nombre d'entrée par ans 2022	<b>3733</b>
---	-------------

- **Nombre de prêts**

Nombre d'ouvrages empruntés Adulte	2185
Nombre d'ouvrages empruntés Jeunesse	2881
	5100

- **Nombre d'ouvrages empruntés par tranche d'âge :**

0/14ans	2580
15/54 ans	254
55/69ans	1111
+70 ans	1155
<b>Total :</b>	<b>5100</b>

(Chiffre au 1<sup>er</sup> juillet 2023)

Les données ci-dessus sont en adéquation avec l'étude de la population du territoire.

Nous observons une forte fréquentation des 0/14 ans et des plus de 55 ans, ainsi qu'un vide au niveau des tranches d'âge : 15/54 ans.

Un public jeune absent : les adolescents et jeunes adultes constituent un public toujours plus difficile à toucher et ne fréquentent quasiment pas le lieu.

**Interventions scolaires :**

9 classes – 192 enfants. Chaque classe vient tous les 15 jours (soit 2 fois par mois).

**Intervention auprès de la petite enfance :**

1 fois par mois (en deux séances) la bibliothèque propose aux assistantes maternelles, à la crèche et aux mamans avec leur bébé, un temps de lecture spécifique sur un thème défini.

Cette animation touche une moyenne de 17 enfants et 9 adultes.

**Intervention en maison de retraite :**

2 fois par mois une intervention lecture « des mots et des images » à lieu en maison de retraite. Cette animation touche une quinzaine de résidents en milieu fermé et une vingtaine en milieu ouvert.

La maison de retraite vient aussi le vendredi matin aux heures d'ouverture avec des résidents qui effectuent des prêts indépendants.

## **2.9 L'action culturelle**

---

La Commune de Saint-Etienne du Grès accueille chaque année des manifestations culturelles organisées par la commune ou par les associations locales.

La commune de Saint-Etienne du Grès, forte de son tissu associatif a une programmation culturelle riche et diversifiée tout au long de l'année.

**En 2022/2023 :**

**Manifestations organisées par la Bibliothèque :**

**Deux conférences :**

- Une conférence sur le costume provençal proposée par les anciens du village.
- Une conférence sur l'histoire du tango Argentin par Mr Jean Louis Cornille président de l'association « La Calecita du Grès »

**Des ateliers :**

- Ateliers d'origami (1 fois par semaine le mercredi hors vacances scolaires)
- Ateliers d'activités manuelles (Pâques, Carnaval, Halloween et Noël)

Une rencontre avec un illustrateur (Henri Galeron) suivi d'une séance de dédicace en partenariat de la librairie « Lettres vives »

Une soirée pyjama avec Lecture et Jeux de société pour les enfants (4/12 ans)

**Des lectures :**

- « Petites histoires pour petites oreilles » Séances de lecture une fois par mois pour les moins de 3 ans
- Lectures au jardin sur le thème des oiseaux (La bibliothèque hors les murs)
- Lectures à la maison de retraite (1 fois par mois)
- Lectures lors des ateliers (Pâques, Halloween et Noël)

**Spectacle vivant :**

- « Bal Hip Hop » en partenariat de la BD13

**Exposition :**

- « Les oiseaux de notre région »

Des cours de provençal ont lieu une fois par semaine en période scolaire à la bibliothèque.

### **Manifestations organisées par la Municipalité :**

Toute l'année la Commune de Saint-Etienne du Grès est rythmée par de nombreux évènements festifs et culturels organisés par la Commune, parfois en partenariat d'associations grésouillaises.

#### Festivités :

- Feu de la Saint Jean
- Fête de la Saint Eloi
- Le Carnaval grésouillais
- Bal du 14 Juillet
- Fête de la musique
- Féria taurine

#### Spectacles vivants :

- Théâtre jeune public (Guignol, « Martine et René »)
- La Pastorale
- 2 one ma show (Jean Jérôme Esposito et Bosso)
- Pièce de théâtre (Les Pieds Tanqués)
- Déambulation : Caravane des Alpilles

#### Arts plastiques :

- Festival a-part (fresques sur les silos)

### **Manifestations organisées par les associations :**

- Expositions photographiques (Imag'in le grès)
- Pièces de théâtre (Association grésouillaise culture fête et traditions)
- Spectacles de danse (Temps danse passion)
- Concerts (Art'monie en scène, AGCFT)
- Concert et Milonga (La Calecita du Grès)
- Thé dansant (La bienveillante)

## **2.10 Les actions de communication**

---

La commune possède :

- Un site internet avec une rubrique spéciale dédiée à la bibliothèque.
- Une page Facebook pour toute l'actualité communale qui intègre toutes les actions portées par la bibliothèque.
- Un magazine municipal d'informations (trimestriel)
- PEI (panneaux lumineux)
- Des panneaux d'affichage et abribus

## 3 ANALYSE DE LA BIBLIOTHEQUE

### 3.1 Les forces de la bibliothèque

---

- **La volonté politique** : le projet politique de la nouvelle mandature de faire de l'actuelle bibliothèque un lieu offrant diversité culturelle, lien social et animations est un point fort aujourd'hui. En effet la volonté politique est la pierre angulaire de la réussite de la démarche.
- **Le projet d'agrandissement** a fait l'objet d'un accord de principe par le Conseil Communal par le vote du PCSS au mois de décembre 2022. La consultation pour le choix de la maîtrise d'œuvre est en cours.
- **La situation** : La bibliothèque se situe en plein centre-ville à proximité des écoles et de la Maison du Bel-âge, ainsi que de la Place centrale récemment réaménagée. Dans le cadre du déploiement de la signalétique d'information locale dans l'ensemble du village, il est prévu également d'installer une signalétique directionnelle sur la Place centrale indiquant la position du nouveau Pôle culturel
- **Le lien avec la Bibliothèque Départementale** : le partenariat avec la BD13 permet à la Bibliothèque de compléter son fonds et de proposer des ouvrages récents, demandés et souhaités par la population. La Bibliothèque Départementale permet également l'accès à des outils et équipements pédagogiques, à des formations, des manifestations culturelles au travers des appels à projets auxquels la Commune répond de manière régulière.
- **Le personnel** : Deux agents sont actuellement affectés dont une à temps complet dédié à la gestion de la bibliothèque et une à 37h30 à la vie associative, à la gestion et l'organisation des manifestations culturelles de la commune.
- **La présence des bénévoles** : leur présence régulière et assidue est un véritable atout. C'est avec leur aide soutenue que les nouveaux livres sont équipés. Elles apportent également leur savoir et leur appui lors des manifestations et événements organisés par la Bibliothèque et participent au choix des acquisitions.
- **Les actions à destination de la petite enfance et des scolaires** :
  - Un accueil des classes maternelles et élémentaires de la ville est organisé toutes les semaines soit 8 classes concernées cette année pour une estimation de 180 enfants touchés,
  - Un accueil une fois/mois des assistantes maternelles et des mamans pour des lectures pour « Les petites oreilles » (0/3 ans)
  - Un dépôt régulier d'ouvrages pour les bébés lecteurs (caisses thématiques) à la crèche.
  - Des animations proposées à l'accueil du Centre de loisirs pendant les vacances scolaires
- **Les actions à destination de la maison de retraite et EHPAD** : 2 interventions par mois, une dans chaque secteur.
- **Les manifestations dans l'établissement en 2022/2023**
  - Des ateliers création à destination des enfants (Pâques et Noël),
  - 1 veillée calendaire contée,
  - Rencontres avec des auteurs et illustrateurs
  - Des conférences
  - L'heure du conte
  - Cafés provençaux
  - Soirée jeux de société...



## 3.2 Les faiblesses de la bibliothèque

---

- **La localisation** : non visible depuis la route, la Bibliothèque n'est pas correctement indiquée ni localisée. Elle est référencée Place Henri Dhorlac de Borne laquelle n'est pas géo référencée et aucun panneau directionnel ne permet de la situer. Le bâtiment est peu identifiable depuis la voie.
- **Le fonds vieillissant et pauvre** : les ouvrages de la Bibliothèque sont majoritairement très datés et peu attrayants. Un désherbage est en train d'être effectué. On souligne un fonds très petit voire inexistant en Musique, audiovisuel, offre numérique, presse et Bandes dessinées.
- **Le budget annuel** : le budget d'acquisition d'ouvrages s'élève à 2000 €/an ce qui est insuffisant pour permettre un renouvellement des ouvrages qui n'a, par ailleurs, jamais été entrepris
- **Les jours d'ouverture** : l'amplitude horaire hebdomadaire d'ouverture au public (13h) n'est pas aberrante par rapport aux moyennes nationales. La bibliothèque depuis mai 2023, est ouverte le samedi matin.
- **Un public jeune absent** : les adolescents et jeunes adultes constituent un public toujours plus difficile à toucher et ne fréquentent quasiment pas le lieu
- **Les espaces** : la superficie actuelle du bâtiment (120m<sup>2</sup>) apparaît aujourd'hui insuffisante. Le mobilier est daté, encombrant et mal agencé. Le traitement brut des sols et des murs ne donne pas de chaleur au lieu. Il n'y a pas d'espace dédié pour les jeunes. L'espace de stockage est minimaliste et il n'y a pas d'atelier isolé du public. La décoration est sommaire et froide.
- **Les services et ressources numériques** : absents de l'offre actuelle de la Bibliothèque, ils constituent pourtant une offre nécessaire et attrayante aujourd'hui adaptée aux besoins actuels. Le personnel n'est pas formé à ces outils et usages. Il n'y a pas d'accompagnement à la maîtrise d'internet, pas de proposition d'outils bureautiques, pas d'offre en ligne. La Bibliothèque ne dispose pas d'une page Facebook dédiée pour communiquer sur ses actions.

## 4 LA BIBLIOTHEQUE DE DEMAIN : DE BIBLIOTHEQUE A POLE CULTUREL

### 4.1 Un projet mené en collaboration avec les parties prenantes

---

Pour mener à bien son projet de réaménagement de la médiathèque, la commune de Saint Etienne Du Grès a lancé, en 2023, une démarche participative, avec l'appui de la DRAC et de la BD13. Les objectifs étaient les suivants :

- Concevoir un nouvel espace, adapté aux enjeux à venir
- Développer une démarche participative permettant d'intégrer les différentes parties prenantes (élus, publics, associations...) à la conception du nouveau pôle culturel, et l'intégrer ensuite dans son fonctionnement
- Développer une approche intégrative et transversale, à la fois dans le nouveau bâtiment, au sein de la mairie, et dans la ville.
- Identifier les compétences nécessaires au fonctionnement du nouvel équipement et structurer la montée en compétence de l'équipe.

Ainsi, de février à septembre 2023, différentes étapes ont permis de :

- **Recenser les attentes besoins, usages des parties prenantes quant à l'agrandissement de la bibliothèque en termes d'usages et offres de service**
  - Modalités : 2 ateliers participatifs en mars 2023
  - Nombre de participants : environ 50 - représentativité des profils : actifs, retraités, jeune du CMJ, commerçants, professionnels du domaine culturel, élus, représentant d'associations...
- **Générer des idées et sélectionner celle qui répond le mieux aux besoins définis & Rendre l'idée retenue concrète & tangible**
  - Modalités : 2 ateliers en juin 2023
  - Nombre de participants : environ 30 - représentativité des profils : actifs, retraités, jeunes du CMJ, commerçants, professionnels du domaine culturel, élus, représentant d'associations...
- **Concrétiser**
  - Rédaction du cahier des charges architectural
  - Rédaction du cahier des charges mobilier
  - Actualisation du Projet Culturel du Pôle Culturel

A partir de cette démarche, le PCSES s'articule autour de trois grands axes principaux :

- **Un espace repensé, intégré à son environnement et répondant aux usages**
- **Une offre professionnalisée et élargie**
- **Un lieu de vie et d'implication citoyenne**

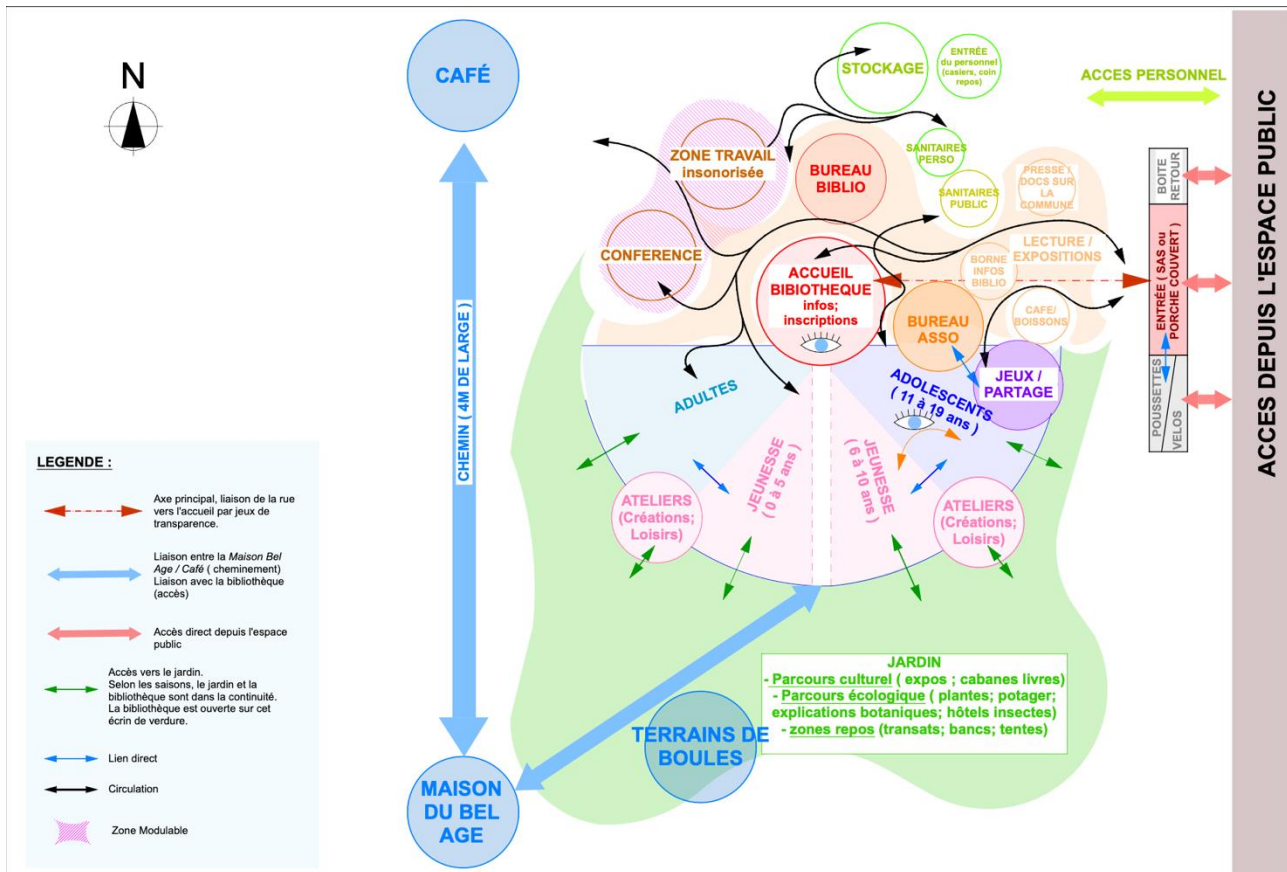
### 4.2 Un espace repensé, intégré à son environnement et répondant aux usages

---

Le bâtiment actuel fait 120 m<sup>2</sup>. Il est situé Rue Henri Dhorlac de Borne 13103 Saint-Étienne-du-Grès.

Selon les recommandations du ministère de la Culture, la superficie / habitant devrait être de 0,07 m<sup>2</sup>, soit 210 m<sup>2</sup> ouvert au public pour 3000 habitants (population projetée).

La démarche participative citée précédemment a permis de recenser les attentes / nouveaux usages des parties prenantes (Grésoullais, élus, associations, professionnels...). Elle se concrétise par le plan d'usage et de circulation du futur Pôle Culturel :



Plan d'usage réalisée par Fab Design

La gestion des espaces est primordiale pour l'appropriation des lieux. Le Pôle culturel offrira des espaces dédiés aux trois tranches d'âges : enfants, adolescents et adultes. Ces espaces seront parfaitement identifiés. Le mobilier sera confortable, adapté à chacune des tranches d'âge et participera à la reconnaissance des différents espaces.

### 4.3 Un Pôle Culturel qui professionnalise et élargit son offre

**A noter :** Les éléments suivants seront retravaillés pour présenter un plan d'action à court / moyen / long terme. Il s'agira également d'y intégrer une réflexion sur la continuité des actions et offre de services pendant la période des travaux.

Les ateliers participatifs menés en 2023 ont permis de mettre en exergue une attente des parties prenantes quant à l'offre de services du futur Pôle Culturel. Les objectifs de la municipalité en ce sens sont les suivants :

- **RENOUVELER INTEGRALEMENT LE FONDS DOCUMENTAIRE SUR 3 ANS AVEC UN TRAVAIL DE DESHERBAGE ANNUEL ASSOCIE**

Le vieillissement du fonds documentaire nécessite son renouvellement de manière massive. Il est estimé un budget de 5000 €/an sur 3 ans pour permettre d'obtenir un fonds documentaire modernisé et complètement renouvelé. En termes de collections, une attention particulière sera apportée aux attentes recensées lors des ateliers

participatifs :

- Offre documentaire à destination des adultes : BD adultes, comics, roman SF, fantastique...
- Offre documentaire à destination des jeunes publics : mangathèque...
- Abonnement presse : adultes & jeunes
- Collection de DVD
- Culture du jeu : collection de jeux de société, jeux vidéos
- Une arthotèque : exposition à emprunter, photos, objets anciens, etc.

#### Au 1er septembre 2023

Le désherbage des collections a débuté : la moitié du fonds a été désherbé. Les fonds de collection sont reconstitués avec l'arrivée de nouveaux ouvrages : bd jeunesse, bd adultes, DVD, CD...

De plus, la bibliothèque dispose d'une collection « jeux de société » offerte par une habitante.

- **RACCOURCIR LES DELAIS D'OBTENTION D'UN LIVRE**

- **VALORISER LES COLLECTIONS**

- Des collections repérables : par thématiques & couleurs
- Proposer des coups de cœur, des nouveautés

#### Au 1er septembre 2023

Des bibliographies thématiques sont proposées mensuellement aux publics. Pour exemple, à l'été 2023, la bibliothécaire a construit des bibliographies en lien avec des événements de la commune sur la période estivale : événement « Le jour de la nuit », les oiseaux.

- **DEVELOPPER UNE BASE DE DONNEES INFORMATIQUES POUR PERMETTRE DE FAIRE DES RECHERCHES EN TOUTE AUTONOMIE**

## 4.4 Un lieu de vie et d'implication citoyenne

---

- **ÉTENDRE LES HORAIRES D'OUVERTURE EN LES ADAPTANT AUX BESOINS DE LA POPULATION**

Il est prévu en mai 2024 de faire une analyse de fréquentation de la bibliothèque sur une année, pour réajuster au mieux les horaires d'ouverture en tenant compte de l'évolution de la population et de la mobilité pendulaire de celle-ci.

- **ALLER VERS LES PUBLICS : UN LIEU QUI SE PREOCCUPE DES NON-PUBLICS**

- **Une synergie entre le pôle culturel et les associations du village**

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022, le Pôle culturel devient le nouveau lieu de gestion des associations du village par la municipalité. C'est ici que les associations viennent formuler leurs demandes auprès de la Commune (salles, subventions...). Cette nouvelle organisation permet de les intégrer plus facilement au sein du Pôle culturel et de les faire participer aux différentes manifestations et activités proposées. La Commune compte sur le soutien associatif, déjà bien présent dans le village pour les festivités, pour développer le Pôle culturel (association de photos pour exposition, association d'informatique ou de couture pour atelier...).

- **Renforcer le partenariat avec les écoles**

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2022, les classes de maternelle et élémentaire sont accueillies le mardi toute la journée à raison de 4 classes par mardi selon un planning tournant défini en début d'année scolaire.

L'objectif est de continuer à proposer aux enfants ainsi qu'aux enseignants d'emprunter des ouvrages mais aussi de développer des activités lors de leur venue et de travailler en partenariat sur un programme d'animations en lien du projet d'école (lecture de contes, découverte de la littérature jeunesse, lecture sur des thèmes prédéfinis en début d'années avec les enseignants...) afin de donner envie aux enfants de fréquenter la bibliothèque en dehors du cadre scolaire.

- **Des actions en faveur des seniors et des liens intergénérationnels**

Si une part importante de la démarche est tournée vers la jeunesse, le Pôle culturel offrira aussi une place aux seniors. La proximité avec la Maison du Bel âge permet d'envisager des synergies pour offrir aux seniors des moments culturels adaptés (lecture, ciné, atelier), mais aussi la rencontre entre générations autour d'événements culturels sera envisagée.

Un partenariat avec la maison de retraite/EPHAD a pris naissance en juin 2023.

#### Au 1er septembre 2023

La bibliothécaire a mené des ateliers auprès des résidents de l'EHPAD de Saint Etienne du Grès pour coconstruire le fond de la collection de DVD. Ainsi, ce fonds fait la part belle au « vieux films ».

- **Associer la bibliothèque aux événements du village, des communes voisines, des événements nationaux : Partir en livre / printemps des Poètes, la grande lessive.**

- **CONTRIBUER / CO-CONSTRUIRE / CO-DÉCIDER**

- **Permettre aux Grésoullais de devenir co-acteur du lieu**

Lors des ateliers participatifs menés en 2023, le modèle vertical - « la bibliothécaire sait ce qui est bon pour vous » - est questionné et l'aspect horizontal et participatif - « la bibliothécaire anime le collectif dans lequel elle est intégrée » - est fortement sollicité. Le rôle de la bibliothèque consistera plus à élaborer des projets - collections, programmation culturelle - en s'appuyant sur la population, qu'à simplement proposer un service.

Cet axe a été priorisé et fait l'objet d'une fiche action pour l'année 2024.

- **Porter des actions et animations culturelles tous publics**

Les participants à la démarche participative ont insisté sur l'aspect expérientiel du nouvel établissement. Pour eux, il s'agit de proposer et d'animer un lieu de vie, d'échange, d'apprentissage et de partage. La demande de lien social et de solidarité apparaît comme essentielle.

- **Des activités culturelles et de loisirs pour tous, qui font appel notamment aux ressources et compétences des Grésoullais**

Des rencontres d'auteurs, des conférences et ateliers thématiques, des demi-journées ciné (ciné-senior, ciné-baby), des expositions (photos, tableaux)

- **Un lieu dédié à la parentalité avec les cafés parents-enfants**

Échanger autour de questions qui concernent la famille, s'informer sur l'éducation, la scolarité, les loisirs, participer à des ateliers autour du portage, de l'allaitement, emprunter de la documentation, assister à des conférences animées par des professionnels... ou tout simplement rencontrer d'autres parents : les cafés parents-enfants proposent un programme varié tout au long de l'année. Enfin, les parents ayant une expérience professionnelle ou personnelle susceptible d'aider les autres peuvent se porter volontaires pour intervenir, voire animer un atelier.

- **Un espace numérique** avec animation d'ateliers et accompagnements des publics

Il s'agira de créer un espace avec des postes multimédias qui doit permettre la tenue d'ateliers d'information, de formation, de bureautique, d'ateliers récréatifs et créatifs.

Cet espace aura pour objectifs de :

- favoriser l'accès du grand public aux nouvelles technologies
- pouvoir consulter sur place le catalogue en ligne de la bibliothèque
- proposer des ateliers de médiations, de formations et d'animations numériques

- **Un espace dédié aux adolescents**

Il semble indispensable de prévoir dans ce nouveau lieu d'échanges un espace dédié aux jeunes (12/18 ans+). Cet espace comprendra un mobilier spécifique où sera installé un ensemble de matériels audio-vidéo : écrans TV, consoles de jeux, lecteur CD/DVD, jeux de société... Ainsi la jeunesse pourra s'y retrouver pour échanger, partager, jouer.

## 5 LE PLAN D'ACTION DU POLE CULTUREL

**A noter** : Les éléments suivants seront retravaillés pour présenter un plan d'action à court / moyen / long terme. Il s'agira également d'y intégrer une réflexion sur la continuité des actions et offre de services pendant la période des travaux.

### 5.1 Les actions prioritaires pour 2024

---

Lors d'un groupe de travail en septembre 2023, les deux actions suivantes ont été prioritaires et déclinées.

#### FICHE ACTION N°1 : UNE ACTION CULTURELLE COCONSTRUITE AVEC LES HABITANTS

- **Constat de départ**

Lors des ateliers participatifs menés en 2023 auprès des parties prenantes, ceux-ci ont émis le souhait de devenir co-acteur du Pôle Culturel.

- **Objectifs**

Développer une action culturelle en collaboration avec les habitants

- **Les étapes clés**

1. Organisation d'une réunion publique
2. Présentation des actions souhaitées et ressortis des ateliers participatifs : Ateliers Jeux de société / Comité de lecture et achat participatif / Comité d'achat jeunes / Conférences ponctuelles / exposition / projections
3. Solliciter les volontaires – en nommant des binômes de pilotage du groupe
4. Animer une réunion / rencontre de chacun des sous-groupes

- **Personnes concernées**

La réunion publique est ouverte à tous.

Seront particulièrement sollicités : associations, Conseil Municipal des Jeunes, habitants ayant contribué aux ateliers participatifs 2023, personnes ressources déjà repérées par la bibliothécaire sur des thématiques spécifiques ...

- **Points de vigilance**

Il sera important de trouver un binôme de co-pilotes de chacun des groupes de travail. Ceci permettra une continuité d'action dans le temps.

- **Évaluation : comment saurez-vous que votre action est efficace ?**

Participation effective de la population à l'animation des groupes de travail / Ouverture sur de nouveaux adhérents

## FICHE ACTION N°2 : STRUCTURER LA COMMUNICATION CULTURELLE

- **Constat de départ**

Lors des ateliers participatifs menés en 2023 auprès des parties prenantes, ceux-ci ont évoqué un déficit de communication de la bibliothèque.

- **Objectifs**

Faire exister / Valoriser la bibliothèque pour attirer de nouveaux publics

Créer une régularité dans la communication des actions

- **Les étapes clés**

1. Organisation d'une réunion de cadrage entre les services de la bibliothèque et celui de la communication de la municipalité

2. Définir le calendrier communication et sa périodicité

3. Définir le plan d'action : qui fait quoi ? pour quand ?

4. Définir le support de communication pour chacune des actions : mails / affiches / flyers / publications réseaux...

5. Définir le chemin de validation de la communication

- **Personnes concernées**

Professionnels de la bibliothèque / Service communication / DGS / Elus

- **Points forts** : page Facebook & journal municipal déjà existants / Personnel dédié à la communication / Capacité à créer des supports de communication

- **Points de vigilance** : budget communication dédié à la bibliothèque / Temps de la responsable communication dédiée à la bibliothèque / Temps disponible de la bibliothécaire à la communication

- **Évaluation : comment saurez-vous que votre action est efficace ?**

Participation du public : prévoir d'interroger les publics présents « Comment ont-ils eu connaissance de l'action concernée ? »